

GOOD COMPANY PICTURES PRESENTS



03:57 AM

いつ幸せになれる？

02:35 PM

幸せの見つかる場所は？

11:43 PM

何のために働くの？

01:36 AM

最近とても疲れてる

07:11 PM

孤独から抜け出せない

05:02 AM

生きる価値がわからない

DEAR TOMORROW

# 拝啓 アシタ



監督:キャスパー・アストラップ・シュローダー

配給:ユニテッドピープル 82分 | デンマーク・日本・スウェーデン | 2025年 | ドキュメンタリー

GOOD COMPANY PICTURES PRESENTS DEAR TOMORROW WRITTEN AND DIRECTED BY KASPAR ASTRUP SCHRÖDER PRODUCED BY MARIA HELGA STURUP AND KATRINE A. SAHLSTRÖM  
CINEMATOGRAPHY BY KASPAR ASTRUP SCHRÖDER FILM EDITING BY LAURA SKIÖLD ØSTERUD AND KASPAR ASTRUP SCHRÖDER ORIGINAL SCORE COMPOSED BY JON EKSTRAND  
SOUND DESIGN BY TED KROTKIEWSKI COLOR GRADE BY EDOARDO REBECCHI PRODUCTION ASSISTANTS NAOYUKI MATSUDAIRA AND YUKA HARIKAI DREIER GRAPHIC DESIGN & POSTER BY KASPAR ASTRUP SCHRÖDER  
EXECUTIVE PRODUCERS BORIS B. BERTRAM, KATRINE PHILIP, PATRICIA DRATI, KASPAR ASTRUP SCHRÖDER AND KATRINE A. SAHLSTRÖM  
A CO-PRODUCTION BETWEEN GOOD COMPANY PICTURES, MOMENTO FILM AND MOOLIN PRODUCTIONS  
WITH SUPPORT FROM DANISH FILM INSTITUTE, SWEDISH FILM INSTITUTE, NORDISK FILM & TV FOND, DR, SVT AND VGTV



©Kaspar Astrup Schröder / Good Company Pictures

大丈夫、あなたは一人じゃない。

1日1,000件以上届く悲痛な声

孤独を抱えたふたりが、匿名チャット相談窓口を通じて一步を踏み出す――

現代日本の孤独を真正面から映し出したドキュメンタリー